



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL

Método de Calificación:

La materia de esta asignatura se ha dividido en dos partes fundamentales: una de dibujo artístico y otra de dibujo técnico. Ambas partes se trabajarán conjuntamente desde el inicio de curso. Para calificar la asignatura se hará la media entre ambas partes, lo cual supondrá el 90 % (45 % dibujo técnico y 45 % dibujo artístico) de la calificación. El 10% corresponde a la **actitud**.

Para calificar la actitud se tendrá en cuenta los siguientes ítems:

ACTITUD

1. Trabajo individual y en grupo. (+/-)
2. Participación en clase. (+/-)
3. Atención y comportamiento. (+/-)
4. Expulsión de clase. (-)
5. Falta de material. (-)

(+/-) Penaliza o bonifica.

(-) Penaliza.

El alumno tendrá 0,5 puntos de actitud al principio de la evaluación. Cada incidencia en este apartado se penalizará o se bonificará con 0,1 puntos y si el alumno no permite el desarrollo normal de la clase y tiene que ir a otra aula se penalizará con 0,5 puntos.



DIBUJO ARTÍSTICO

Para puntuar la parte de dibujo artístico se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

Al tratarse de una asignatura en la que influye mucho la mayor o menor habilidad que tienen los alumnos para su realización, y debido a que trabajamos con un cuaderno de dibujo, no se hacen controles escritos por lo cual las calificaciones para poder aprobar la asignatura, se obtienen de la siguiente forma:

- Se deben tener todas las láminas señaladas terminadas en cada evaluación, las láminas que no estén realizadas se calificarán con un cero. Si el alumno tiene suspendidas, con una calificación inferior a 4, el 20 % de las láminas señaladas para la evaluación, la suspenderá directamente. Si el profesor lo considera, podrá hacer una excepción.
 - Procurar utilizar en la medida de lo posible, las técnicas que se les indica en cada lámina. En el caso de las láminas de dibujo técnico, además deberán utilizar correctamente los estilógrafos de tinta.
 - Se valorará el esfuerzo por intentar superarse cada día más en hacer los dibujos mejor.
- Por lo tanto:

Nota dibujo artístico: Se hará la nota media de las láminas realizadas para cada evaluación

DIBUJO TÉCNICO

En la puntuación de la parte de dibujo técnico se tendrá en cuenta el cuaderno de apuntes de clase y las hojas de ejercicios proporcionadas por el profesor, que realizarán los alumnos. La calificación de esta parte se realiza de esta manera:

Nota dibujo técnico: $0,3 \cdot \text{apuntes} + 0,7 \cdot \text{media hojas de ejercicios}$

- Tanto el cuaderno de dibujo técnico como las hojas de ejercicios deberán estar pasados a tinta empleando las herramientas del dibujo técnico. En caso contrario, es decir, que no



estén pasados a tinta o se hayan pasado a tinta a mano alzada, directamente se suspenderá.

NOTA GENERAL PARA TODOS LOS CURSOS: En el caso de que en alguna evaluación se realice un proyecto audiovisual, la calificación final de la parte de **contenidos** será:

Nota media contenidos: 0,3*proyecto audiovisual + 0,3*dibujo artístico + 0,3*dibujo técnico

Criterios de aprobación

Para aprobar la asignatura, la nota media de cada evaluación deberá ser un cinco, como mínimo. No obstante, aquellos alumnos que, aunque tengan la evaluación aprobada, tengan en las hojas de ejercicios de dibujo técnico una nota inferior a 3, deberán recuperar dichas hojas, a menos que el profesor por razones pedagógicas considere lo contrario. También deberán recuperar los proyectos pendientes, así como las láminas suspendidas.

Recuperaciones

Junio:

Se realizará una recuperación de las hojas de ejercicios de dibujo técnico suspendidos y/o deberán entregar el día de la recuperación las láminas no entregadas a tiempo de dibujo artístico, además de los proyectos pendientes y/o el cuaderno de dibujo técnico si se diera el caso.

FDO: PROFESORAS DEL ÁREA